

# Inhalt

## 1. Einführung

Das Schattenkrippenspiel . . . . .	3
Zum Gebrauch der Schattenfiguren . . . . .	3
Zusätzliche Schattenfiguren . . . . .	5
Bau einer Schattenbühne . . . . .	5
Was benötigt wird . . . . .	8
Die Krippenspieltex te . . . . .	9
Hinweise für das Miteinander im Krippenspiel . . . . .	9
Eine schöne Ergänzung – die Erzähllampe . . . . .	9

## 2. Spieltex te

Maria, Josef und die Hirten – Rollenspiel (Spiel A) für etwa 10 bis 15 Akteure . . . . .	10
Maria, Josef und die Hirten – Erzählspiel (Spiel A) für etwa 6 (oder 2) Akteure . . . . .	15
Die Weisen aus dem Morgenland – Rollenspiel (Spiel B) für etwa 9 bis 11 Akteure . . . . .	19
Die Weisen aus dem Morgenland – Erzählspiel (Spiel B) für etwa 6 (oder 2) Akteure . . . . .	22

## 3. Figuren

Schattenbilder, szenisch geordnet . . . . .	26
---	----

## 4. Erzähllampe

Vorlage der Erzähllampe . . . . .	65
-----------------------------------	----

Digitale Überarbeitung 2018 © Calwer Verlag GmbH Bücher und Medien, Stuttgart

Printausgabe: ISBN 978-3-7668-3799-8

© 2002 Calwer Verlag GmbH Bücher und Medien, Stuttgart

Dieses Werk sowie alle darin enthaltenen einzelnen Beiträge und Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung, die nicht ausdrücklich vom Urheberrechtsschutz zugelassen ist, bedarf der vorherigen Zustimmung des Verlages. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Bearbeitungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen, Auswertung durch Datenbanken und für die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronische Systeme. Alle Rechte, auch die des auszugsweisen Nachdrucks, der fotomechanischen Wiedergabe (einschließlich Mikrokopie) sowie der Auswertung durch Datenbanken oder ähnliche Einrichtungen, vorbehalten.

Satz: Karin Class, Calwer Verlag

Umschlaggestaltung: Karin Sauerbier, Stuttgart

Internet: [www.calwer.com](http://www.calwer.com)

E-Mail: [info@calwer.com](mailto:info@calwer.com)